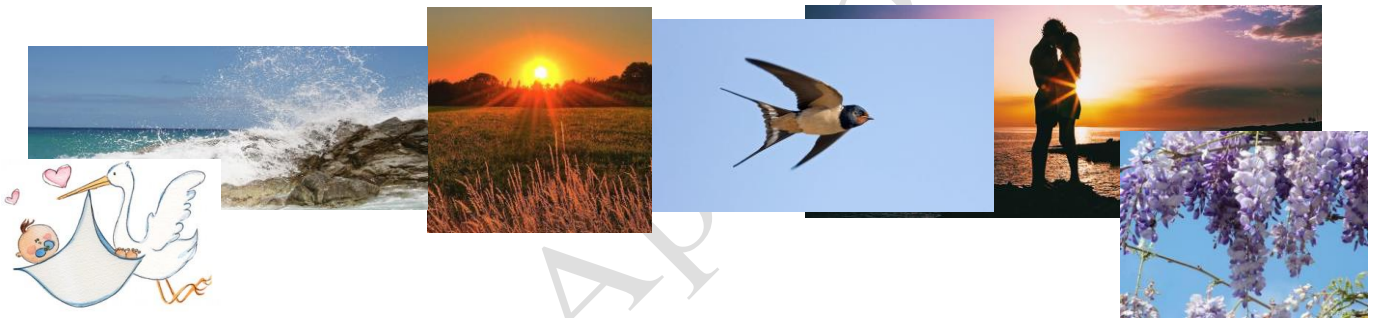


Contesto	Italiano L2/LS, corso di Lingua Italiana o studio individuale della lingua e della cultura
Destinatari	Giovani adulti/adulti, livello B1
Prerequisiti	Elementi di cultura italiana; livello linguistico B1 affermato; precedente attività sui proverbi italiani.
Obiettivi	Arricchimento storico-culturale; potenziamento lessicale e linguistico: rinforzo dei pronomi diretti, indiretti e composti; conoscenza di sé, sapere parlare di sé e del proprio passato.

1. Osserva le seguenti immagini e abbinale ai proverbi italiani riportati nella tabella



Tra il dire al fare c'è di mezzo il mare.

La donna, il fuoco e il mare fanno l'uom pericolare.

Sole a finestrelle, acqua a catinelle.

Una rondine non fa primavera.

Aprile fa il fiore e maggio si ha il colore.

La mela non cade mai troppo lontano dall'albero.

2. Ora fai delle ipotesi e, se puoi, condividile con l'insegnante. Secondo te di quale tema tratterà la canzone su cui lavoreremo?

3. Ascolta la canzone di Fabio Concato, <https://youtu.be/fh7MbbeuHXo>

4. Rispondi alle seguenti domande, scegliendo solo una tra le alternative proposte.

Quale di queste stagioni è nominata?

- a. Primavera;
- b. Estate;
- c. Autunno;
- d. Inverno;

Quale tra questi animali è nominato?

- e. Rondine;
- f. Gabbiano;
- g. Cane;
- h. Lupo;

L'autore racconta:

- i. Dell'arrivo della primavera;
- j. Di un amore che sboccia;
- k. Di una nascita;
- l. Di una perdita;

Dov'è ambientata la canzone?

- m. In un paesaggio collinare;
- n. In un paesaggio marittimo;
- o. In un paesaggio di pianura;
- p. In un paesaggio cittadino.

5. Ora riascolta la canzone e verifica le tue risposte.

6. Riascolta la canzone, nel mentre leggi il brano e scegli una sola tra le parole poste in grassetto.

Tu che sei nata dove c'è sempre il sole

Sopra uno scoglio che **ci**- si può tuffare

E quel sole ce l'hai dentro al cuore

Sole di primavera

Su quello scoglio in maggio è nato un fiore

E **ti/si** ricordi, c'era il paese in festa

Tutti ubriachi di canzoni e di allegria

E pensavo che su quella sabbia

Forse sei nata tu
O a casa di mio fratello, non ricordo più

E **ci/vi** hai visto su dal cielo
Ci hai trovato e piano sei venuta giù
Un passaggio da un gabbiano
Ti ha posata su uno scoglio ed eri tu

Ma che bel sogno, era maggio e c'era caldo
Noi sulla spiaggia vuota ad aspettare
E tu che mi dicevi, "Guarda su quel gabbiano
Stammi/Stai vicino e tienimi la mano"

E ci hai visto su dal cielo
Ci hai trovato e piano sei venuta giù
Un passaggio da un gabbiano
L'/Ti ha posata su uno scoglio ed eri tu

Tu che sei nata dove c'è sempre il sole
Sopra uno scoglio che ci si può tuffare
E quel sole **se/ce** l'hai dentro al cuore
Sole di primavera
Su quello scoglio in maggio nasce un fiore

7. **Tra le seguenti parole, scegli quelle che appartengono all'universo primaverile e, di quelle individuate, dai una definizione, come nell'esempio.**

Fiorire = delle piante, fare fiori;

Gelare

Sbocciare

Splendere

Svernare

Germogliare

Nascere

Raffreddare

Nevicare

8. Ora svolgi il seguente esercizio, seguendo l'esempio

Sopra uno scoglio che **ci** si può tuffare → ci= lì, avverbio di luogo

E **ci** hai visto su dal cielo → ci =

Ci hai trovato e piano sei venuta giù → ci =

E tu che **mi** dicevi, “Guarda su quel gabbiano → mi =

Stammi vicino e **tienimi** la mano” → Stammi, mi = _____; tienimi, mi = _____

Ti ha posata su uno scoglio ed eri tu → ti =

E quel sole ce l’hai dentro al cuore → ce l’ =

9. Nell’esercizio precedente hai ripassato i pronomi, completa ora le seguenti tabelle e scegli, nelle definizioni sotto, solo una tra le alternative messe in grassetto nelle definizioni.

PRONOMI DIRETTI		PRONOMI INDIRETTI	
ATONI	TONICI	ATONI	TONICI
<input type="text"/>	ME	MI	A ME
TI	TE	TI	A TE
LO	LUI	<input type="text"/>	A LUI
LA	LEI	LE	A LEI
LA	LEI	LE	A LEI
CI	NOI	CI	A NOI
VI	VOI	VI	A VOI
<input type="text"/>	LORO	<input type="text"/>	A LORO

Chi canta la canzone? **La** canta Concato!

A chi è dedicata la canzone *Fiore di Maggio*? Concato **l**’ha scritta per sua figlia, **le** ha dedicato la canzone.

I pronomi combinati

		INDIRETTI							
		<i>mi</i>	<i>ti</i>	<i>gli/le</i>	<i>si</i>	<i>ci</i>	<i>vi</i>	<i>Gli</i>	<i>si</i>
DIRETTI	<i>lo</i>	me lo	te lo	glielo	se lo	<input type="text"/>	ve lo	glielo	se lo
	<i>la</i>	<input type="text"/>	te la	gliela	se la	ce la	ve la	gliela	se la
	<i>li</i>	me li	<input type="text"/>	glieli	se li	ce li	ve li	<input type="text"/>	se li
	<i>le</i>	me le	te le	<input type="text"/>	se le	ce le	ve le	glielle	se le
	<i>ne</i>	me ne	te ne	gliene	se ne	ce ne	<input type="text"/>	gliene	se ne

A Chi è dedicata la canzone *Fiore di Maggio*? Concato l'ha scritta per sua figlia, **gliel'ha** dedicata.

I pronomi sono una parte **variabile/invariabile** del discorso e sostituiscono, e quindi permettono di NON ripetere, un **nome/verbo**.

I **pronomi diretti/indiretti** hanno il ruolo di complemento oggetto, si usano quando il verbo non è seguito da nessuna preposizione e rispondono alla domanda "chi? Che Cosa?".

I **pronomi diretti/indiretti** hanno il ruolo di complemento di termine, si usano quando il verbo è seguito dalla preposizione "a". Rispondono alla domanda "a chi? A che cosa?".

I pronomi diretti e indiretti nella stessa frase formano i _____.

10. Trasforma ora le seguenti frasi, come nell'esempio

- Porto alla nonna i suoi occhiali. → **Le** porto i suoi occhiali. = porto **a lei** i suoi occhiali.
- Mi** scrivi il tuo indirizzo?
- Regaleremo questo biglietto **a Sara** per il concerto di Mina.
- Chi **ci** presta i soldi per la nuova casa?
- Chiedi tu **a Paolo** se può passare da me questo pomeriggio?
- Mamma, **mi** fai il caffè?
- Ci** mostri le foto?
- Quando **mi** presenti i tuoi amici?
- Ci** spieghi la grammatica?
- Chi **ci** dà un buon consiglio?

11. **Mi** hai comprato delle mele?
12. Hai parlato **a Carlo** della questione che ci riguarda?
13. Hai detto **a Paolo** qual è la nostra intenzione?
15. Carlo ha parlato male di me **a Paolo**.
16. Mario sogna **Luigi**.
17. Cecilia ha partorito **Tancredi**.
18. Paolo ha mangiato **il gelato**.
19. Giacomo ha comprato **una torta** per Giovanna.
20. Silvano ha creato **un prodotto** eccezionale.

11. Riascolta ora la canzone, secondo te di cosa parla? Confrontati con un compagno, giustificando le tue ipotesi e poi leggi l'interpretazione sottostante, completandola con i pronomi che mancano.

La canzone Fiore di maggio è stata scritta da un importante cantautore italiano, Fabio Concato. Scrisse questa canzone nel 1984 e ___ dedicò a sua figlia. La canzone racconta del momento del concepimento della bambina, delle esperienze vissute in quel periodo e della sua vita a Viserbella, in provincia di Rimini, luogo in cui egli passò la giovinezza e che ricorda con dolcezza e nostalgia. Sono ricordate le feste di paese e i paesaggi della riviera romagnola. Se si ascolta attentamente, ___ si può riconoscere!



12. Racconta ora un'esperienza del tuo passato che ricordi piacevolmente e che è avvenuta in un luogo a cui sei particolarmente legato/a.